

Рабочая программа

по предмету «Литературное чтение (альтернативное чтение), «Русский язык (графика и письмо)»

2 класс 2014 – 2015 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению для учащихся 2 класса составлена в соответствии с Законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, методическими рекомендациями по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в Красноярском крае, с учетом программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида под редакцией В.В. Воронковой, Москва, гуманитарный издательский центр Владос, 2011г., допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации.

Так как дети испытывают значительные затруднения в обучении и усвоении программного материала в полном объеме, они обучаются по индивидуальной программе, в которой даётся система минимальных знаний. Соответственно содержание учебного материала и количество часов по темам варьируется в зависимости от возможностей обучения учащихся. На чтение взят дополнительный час из национального регионального компонента, так как детям очень трудно даётся усвоение букв и звуков, умение сливать их в слоги и слова.

Целью данных программ является развитие эмоционального и социально-адаптивного поведения учащихся с выраженным недоразвитием интеллекта, формирование позитивных качеств, развитие познавательной активности адекватной структуре дефекта, развитие способности к посильным видам трудовых операций и трудовой деятельности.

Решаются следующие задачи: воспитательные, коррекционно-развивающие, образовательные.

- Воспитательные задачи направлены на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности и автономии учащегося и его семьи, становления нравственных ориентиров в деятельности и поведении учащегося, а также воспитания у него положительных личностных качеств.

- Коррекционно – развивающие задачи направлены, во-первых, на развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребенка, а во-вторых, на преодоление и предупреждение у учащихся вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личностных ориентиров. При этом предполагается обучение родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в собственные возможности.

- Образовательные задачи направлены на обучение детей способам усвоения общественного опыта, развитие их познавательной активности, формирование всех видов (учебной, трудовой, игровой) деятельности, характерных для данного возрастного периода. Важной задачей образовательного блока остается обучение учащихся счету, письму и чтению в практической направленности, которая ведется с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого учащегося.

Целью каждого образовательного этапа является переход от достигнутого ребенком успеха к тому, что ещё предстоит ему освоить.

Целью обучения грамоте данной группы детей является научить самостоятельно читать вывески на магазинах, небольшие тексты, рассказы, отвечать на вопросы текста, научить писать свою фамилию, имя, отчество, простое заявление и т. п.

Основной задачей обучения грамоте является подготовка детей к самостоятельной жизни, умению ориентироваться в окружающей жизни, общаться с людьми, приобрести простейшие трудовые навыки.

Обучение грамоте умственно отсталых детей ведется по звуковому аналитико-синтетическому методу. При этом необходимо применять различные методы и приемы для более успешного овладения программным материалом: игровую деятельность (дидактические игры на развитие звукопроизношения, на развитие произвольного внимания), использование яркого доступного наглядного материала.

Обучение чтению и письму ведется параллельно. Осуществляется межпредметная связь с занятиями по рисованию, лепке, выкладыванию букв из цветных палочек, пуговиц, мозаике, конструированию. Широко используется художественная литература, чтение потешек, стихов, загадок, слушание музыки и пения.

Порядок изучения звуков и букв диктуется законами фонетики с учетом специфики особенностей познавательной деятельности детей.

Для обучения ребенка с глубоким нарушением интеллекта грамоте, необходимо развитие у него фонематического восприятия. Работа должна проводиться сначала на материале неречевых звуков, постепенно охватывая звуки речи. По мере изучения звука предлагаются упражнения на развитие фонематического слуха. Учитель называет слова, слога, а дети, если услышат данный звук, хлопают в ладоши, либо поднимают кружок определенного цвета,

Знакомству с каждым новым звуком должна предшествовать и словарная работа. Так при работе со звуком «а» учитель раскладывает на доске картинки (аист, астра). Дети называют слова, начинается работа по выделению нужного звука. Учитель называет слова, выделяя нараспев первый звук (а-а-а-а-а), подбирая слова с буквой «а» в ударном положении. Перед детьми ставится вопрос: «Какой одинаковый звук в словах?».

Затем проводится работа по артикуляции нужного звука, уточнению его произношения фронтально и индивидуально. (Например для звука «а»: рот широко открыт, язык спокойно лежит и т. д.). Здесь можно проводить различные игры для закрепления правильного произношения данного звука (игра «Эхо», «Паровоз»).

Следующий этап работы над звуком - это соотнесение выделенного звука с буквой алфавита. Проводятся многочисленные упражнения по зрительному закреплению графического образа звука. Буквы хорошо сравнивать с чем-то: О - баранка, П - ворота и т. д.

Показывается большая печатная буква из разрезной азбуки. Особое внимание обращается на картинку к букве (аист, астра). Изображение предметов около буквы помогает выделению первого звука из слова. В дальнейшем, когда ребенок усваивает несколько букв, он как подсказку воспринимает название предмета на картинке и вспоминает букву.

С детьми с глубоким нарушением интеллекта в добукварный период проводится работа по развитию зрительных и пространственных восприятий и представлений. Это чтение и письмо слева направо, расположение строчек, начертаний букв, распознавание и называние цветов (черного, белого, коричневого, красного, синего, желтого, зеленого), название и расположение геометрических фигур (горизонтально, вертикально).

Букварный период

В этот период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Учитывая особенности аналитико-синтетической деятельности глубоко умственно отсталых детей порядок изучения звуков, букв и слоговых структур несколько увеличен и изменен. Букварный период может продолжаться в течение 3-х и более лет обучения (учитывая степень подготовленности детей, их познавательные интересы).

Последовательность изучения звуков и букв установлена с учетом трудностей выделения звука из речи, произношения, слияния звуков в слоги, т. е. самого процесса чтения.

Самыми простыми для изучения являются гласные. Их легко выделить в начале слова и под ударением. Кроме того, они необходимы для образования и чтения слогов.

Первыми изучаются гласные; «а», «у», «о», «ы», «и». А из согласных сонорные и длительные глухие: «м», «с», «х», «ш», «л», «н», «р». Они легко выделяются, как в начале, так и в конце слова. Главным же является достаточная легкость слияния их в слоги. Следующими по сложности являются глухие: «к», «т», «п». Они просты по произношению, легко выделяются в начале и в конце слова, но трудны для слияния в

слоги. Звонкие согласные «в», «з», «ж» изучаются позднее из-за сложности их произношения и возможности выделения только в начале слова. В то же время длительное произнесение позволяет сливать их в слоги без особого затруднения.

Наиболее сложными для чтения являются согласные «б», «г», «д», аффрикаты «ц», «ч», щелевой «щ». Большую трудность эти звуки представляют для слияния их с гласными. Произношение аффрикат чаще всего нарушено. В речи умственно отсталые дети заменяют одним из составляющих звуков: «ц» - «т», «с», «ч» - «т», «щ».

При изучении слоговых структур следует соблюдать также определенную последовательность. Наиболее легко воспринимаются и воспроизводятся слоги, составляющие слова типа «ау», «уа». Следующими по трудности являются обратные слоги (ом, ум). В данном случае осуществляется последовательное чтение, т. е. каждый звук читается также, как при изолированном произнесении.

Наибольшую трудность для чтения представляет прямой открытый слог (ма). Сложность заключается в том, что в этом слиянии нет последовательного чтения, как в обратных слогах, хотя здесь опорным является согласный звук. Овладение прямым открытым слогом подготавливает к чтению закрытого слова (сом, хор).

Следующими по трудности являются прямые открытые и закрытые слоги в мягком варианте с гласными «и». Самыми сложными являются слот и сочетания согласных (кран, волк).

При подборе для чтения слов главное внимание уделяется, наряду с частотой употребления их в разговорной речи, доступности лексики для учащегося. Формирование техники чтения неотделимо от работы, направленной на понимание читаемого. Техника чтения и понимание читаемого - процессы, связанные между собой и взаимно обуславливающие друг друга.

Можно выделить 3 этапа букварного периода обучения грамоте.

На II этапе (2 класс) изучаются:

- Звуки и буквы «н», «ы», «к», «п», «т», «и», «в», «б», «г», «з», «ш», «ш», «ж», «л», «р»
- Обратные и прямые открытые слоги из вновь изученных звуков и букв;
- Трехбуквенные закрытый слог (сом, хор);
- Слова, состоящие из усвоенных слоговых структур (ра-ма, но-ра, уш-ла);
- Короткие предложения (Ма-мауш-ла. Ма-шама-ла. Ла-ра мы-ла ра-му).

Задачи II букварного этапа обучения грамоте:

1. Повторение пройденных звуков и букв и усвоение новых. Умение соотносить звуки с соответствующими буквами, различать их местонахождение в словах (в начале или в конце);
2. Образование обратных и прямых слогов, умение читать эти слоги протяжно и кратко;
3. Составление и чтение трехбуквенных закрытых слогов и слов;
4. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур и предложений из этих слов.

Нарушения развития детей с умеренной умственной отсталостью не позволяют сформировать навыка самостоятельного чтения. Работа на уроках чтения тесно увязывается с тематикой урока «Развитие речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности».

Поэтому, последовательность изучения звуков и букв, усвоение основных слоговых структур, чтение слов, предложений, коротких текстов носит нетрадиционный характер и включает элементы глобального чтения.

К концу обучения в школе дети осваивают чтение всех букв алфавита, усваивают чтение простых слоговых структур, чтение слов, предложений; коротких текстов. Обучение чтению проходит в форме совместной деятельности учителя и учащихся.

Обучение чтению один из самых трудных учебных процессов. Навык чтения легко утрачивается без постоянного подкрепления.

При работе на всех предметах, как составная часть урока, дублируется методика урока чтения.

На условно называемых уроках чтения в классе, прежде всего, проводится работа над звуковой стороной языка, нарушение которой у умственно отсталых детей широко распространено. У них наблюдаются дефекты звукопроизношения, как отдельных звуков,

так и нескольких групп. Для овладения правильным звукопроизношением важным направлением работы является развитие у детей слухового внимания и способности к звукоподражанию.

Над правильным звукопроизношением следует работать со всеми детьми и индивидуально на логопедических занятиях с теми, у кого эти нарушения выражены в более грубой форме. Вся работа должна проводиться в виде игр и игровых упражнений.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

I четверть

Письмо:

1. Звук и буква - «ш». Написание рукописной буквы Ш,ш, строчная и прописная буква. Письмо по обводке и по образцу. Письмо слогов «щи», «шо», «шу», «см», «ош», «уш». Письмо слов Маша, Саша, Шум.
2. Буква «л». Усвоение написания строчной и прописной буквы Л,л. Письмо по обводке и по образцу. Письмо под диктовку. Письмо слогов, слов с ранее изученными буквами «ла», «яо», «лу», «ал», «он», «мул», «луша», «лама», «сало», «холм».
3. Буква - «ы». Усвоение написания буквы. Письмо по обводке и под диктовку. Письмо слогов и слов с буквой - «ы».
4. Диктант с использованием ранее изученных букв.

Чтение:

1. Звук - «ш». Артикуляция этого звука. Правильное и четкое произношение. Чтение слогов и слов. Заучивание логопедических скороговорок на этот звук.
2. Звук - «л». Артикуляция этого звука. Логопедические скороговорки на этот звук. Чтение слогов и слов.
3. Звук - «ы». Четкое и правильное произношение. Понятие о «гласном звуке». Чтение слогов и слов со звуком - «ы».

II четверть

Письмо:

1. Повторение изученного в I четверти.
2. Буква «р». Усвоение рукописного написания строчной и прописной буквы. Письмо слогов, слов с буквой - «р», письмо по обводке и под диктовку.
3. Аналогично изучают буквы - «к», «к».
4. Проверка знаний: письмо под диктовку, списывание с букваря, с доски слогов и слов.

Чтение:

Звуки «р», «н», «к». Артикуляция этих звуков. Логопедические скороговорки на эти звуки. Чтение открытых и закрытых слогов, составление из азбуки слогов, чтение этих слогов, слов.

III четверть

Письмо:

1. Буквы «п», «т», «и», «з», «в».
2. Усвоение написания этих букв. Письмо по обводке и под диктовку. Письмо слогов и слов с этими буквами. Составление и запись простых (из 2-3 слов) предложений.

Чтение:

Звуки «п», «т», «и», «з», «в». Артикуляция этих звуков. Составление из букв азбуки открытых и закрытых слогов, чтение их. Составление слов и простых предложений. Чтение их. Заучивание логопедических скороговорок на эти звуки.

IV четверть

Письмо:

1. Буква «ж», «б», «г». Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Письмо под диктовку. Списывание с доски слогов, слов, предложений с использованием этих букв.
2. Звуки «ж», «б», «г». Артикуляция этих звуков. Составление из азбуки слогов и слов с этими звуками. Чтение их. Разучивание логопедических скороговорок с этими звуками. Изучение стихотворений и их инсценировка. К. И. Чуковский «Путаница», «Телефон».
3. Заучивание отрывков из произведений:
А. Барто «Наша Таня», С. Михалков «Елка», А. Блок «Зайчик».

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

«Букварь» В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина . Москва «Просвещение» 2013 год.

Прописи 3 части. А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. Москва «Просвещение» 2014 год.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета.

1. Кассы букв – большая и маленькие.
2. Предметные картинки.
3. Пластилин.
4. - разрезная азбука для каждого учащегося;
5. - касса слогов;
6. - таблица слоговая;
7. - таблицы для глобального чтения;
8. - фишки для обозначения звуков - красные, синие, зеленые квадраты, кружки;
9. - полоски длиной 90 мм и шириной 10 мм для обозначения предложения;
10. - полоски для обозначения отдельных слов: длина 25 мм, ширина 10 мм;
11. - индивидуальная касса для хранения полосок и фишек;
12. - набор цветных карандашей;
13. - предметные картинки;
14. - большие карты с изображением животных, птиц (деформированные слова);
15. - тетради в клетку, линейку;
16. - буквари;
17. - короткие палочки для показа учеником нужного рисунка в книге;
18. - сюжетные картинки (для составления предложений).