

Рабочая программа
по предмету «Музыка»
2 класс 2014 – 2015 учебный год

Срок реализации: 1 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для учащихся 2 класса составлена в соответствии с Законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, методическими рекомендациями по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в Красноярском крае, с учетом программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида под редакцией В.В. Воронковой, Москва, гуманитарный издательский центр Владос, 2011г., допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации.

Музыка является средством эстетического, нравственного, умственного воспитания детей. Музыка учит воспринимать и понимать прекрасное, замечать хорошее в плохом, творчески самостоятельно действовать, является средством активизации умственных способностей детей, поскольку ее восприятие требует внимания, наблюдательности, сообразительности.

В основу данной программы для умственно отсталых детей положена система музыкальных занятий, направленных на коррекцию недостатков эмоциональной сферы и познавательной деятельности.

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Исходя из целей музыкального воспитания выделяется комплекс **задач**,

Задачи образовательные:

- формировать знания о музыке с помощью произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Задачи воспитывающие:

- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;

- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Задачи коррекционно-развивающие:

- регистрировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- регистрировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Программа музыкального воспитания включает в себя следующие разделы:

- пение,
- слушание музыки;

Пение - основное средство музыкального воспитания. Оно наиболее близко и доступно детям. Дети любят петь. Исполняя песни, они глубже воспринимают музыку, активно выражают свои переживания и чувства.

В процессе пения у детей развиваются музыкальные способности: музыкальный слух, память, чувство ритма. Пение способствует развитию речи. Музыка и слово вырабатывают чувство организованности. Особенно важным лечебным средством является пение хором. Тексты песен и красота мелодий должны стимулировать интерес, возбуждение поющих, делать богаче их эмоциональные переживания. В таком психологическом состоянии уменьшаются отрицательные комплексы, а благодаря этому легче преодолеваются речевые затруднения. Пение способствует развитию и укреплению легких и всего голосового аппарата.

В содержание каждого урока входит слушание музыки. Как художественное слово или картина, музыка становится для детей доступным средством выражения чувств, настроений, мыслей. Слушание музыки развивает интерес, любовь к ней, расширяет музыкальный кругозор, повышает музыкальную восприимчивость, эмоциональность, воспитывает музыкальный вкус.

Для слушания и исполнения мы берем только высокохудожественные, мелодичные, доставляющие наслаждение своей красотой произведения, с яркой мелодией, ясной формой, богатой гармонией. Все это способствует общепедагогическому влиянию на различные болезненные отклонения в психофизической сфере глубоко умственно отсталого ребенка, т. е. помогает установить равновесие в деятельности нервной системы ребенка (умерить слишком возбужденных детей и растормозить заторможенных, отрегулировать неправильные и лишние движения).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся должны **знать**:

высокие и низкие, длинные и короткие звуки;
музыкальные инструменты и их звучание;
характер и содержание музыкальных произведений.

Учащиеся должны **уметь**:

исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;
различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Телевизор.
2. DVD – проигрыватель
3. MP-3 магнитофон

4. Детские музыкальные инструменты