

Рабочая программа по технологии 1 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии предназначена для 1 класса и разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального общего образования. Утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373 зарегистрирован в Минюстом России 22.12.09, регистрация № 17785.
- Примерные программы по учебным предметам. М.: Просвещение, 2009 г.
- Приказ Минобрнауки РФ № 253 от 31.03.2014 г «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Технология. Е.А.Лутцева. М.: Вентана-Граф, 2012
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Тасеевская СОШ №1».
- Учебный план школы на текущий учебный год.
- Положение о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в МБОУ «Тасеевская СОШ №1».
- Календарный учебный график МБОУ «Тасеевская СОШ №1».

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что методическая система, реализованная в программе и УМК, позволяет использовать педагогические технологии, развивающие систему универсальных учебных действий, формирующихся в начальной школе, создаёт механизмы реализации требований ФГОС.

Для реализации программы выделено 33 часа в год (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

В первом классе создаются условия для формирования следующих личностных умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи,

осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

В первом классе создаются условия для формирования следующих метапредметных результатов: регулятивные универсальные учебные действия, познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

с помощью учителя учиться

-определять и формулировать цель деятельности на уроке;

-учиться проговаривать последовательность действий на уроке;

-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

-учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

-выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

-учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

-наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;

-сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;

-группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

с помощью учителя

-анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже местного;

-ориентироваться в материале на страницах учебника;

-находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

-делать выводы о результате совместной работы всего класса;

-преобразовывать информацию из одной формы в другую - в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

Ученик освоит начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

• Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание:

-понимание роли и места человека в окружающем мире;

-созидательная и творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения; осознание того, что в работах мастеров, художников, в разнообразных предметах рукотворного мира отражены формы и образы природы;

-называние нескольких профессий;

-самообслуживание во время работы: поддержание порядка на рабочем месте, ухаживание за инструментами, правильное хранение их;

-соблюдение правил гигиены труда.

• Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

-узнавание и называние изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), знание их свойств (цвет, фактура, толщина и др.);

- способность различать материалы и инструменты по их назначению;
- знание последовательности изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- умение качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно размечать сгибанием, по шаблону; точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- владение способами разметки на глаз, по шаблону;
- использование прессы для сушки плоских изделий;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- знание правил безопасной работы с инструментами (ножницы, иглы) и правил хранения их;
- владение клеевым способом соединения деталей;
- выполнение с помощью учителя практической работы и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- владение способами отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- называние ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), понимание назначения этих инструментов, владение правилами безопасной работы ими.
- **Конструирование и моделирование**
- осознание того, что деталь является составной части изделия;
- различение разборных и неразборных конструкций несложных изделий, знание о неподвижном клеевом соединении деталей;
- узнавание строения конструкций (разборные и неразборные);
- конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.
Критерии оценивания.**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит сквозной характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок. Текущему контролю подвергаются предметные, метапредметные и личностные результаты освоения темы. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии в начальной школе является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности.

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий: полнота и правильность ответа, соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам, аккуратность сборки деталей, общая эстетика изделия - его композиционное и цветовое решение, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера обращается особое внимание на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять сообщение, а также отмечаются активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Перечень контрольных работ

№ п/п	Тема и вид работы	дата
	1 четверть	
1.	Мир рукотворный. Проект «Чем пахнут ремёсла»	
2.	Аппликация из листьев «Животные»	
3.	Проект «Конструирование сказки «Колобок» (пластилин).	
	2 четверть	
4.	Практическая работа «Свойства материалов»	
5.	Проект «Новогодние игрушки»	
	3 четверть	
6.	Как разметить круги? Аппликация «Чебурашка»	
7.	Преобразование квадратных заготовок. Проект «Удивительный город»	
	4 четверть	
8.	Практическая работа «Свойства бумаги и ткани»	

9.	Работа с инструкционной картой. «Бант-заколка»	
----	--	--

Содержание курса (33 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения.

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность - цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда. Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) - рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы - соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов. Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала.

Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими. Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах. Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Тематическое планирование уроков технологии

Тема, раздел	№ п/п	Тема урока	Дата
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (адаптационный период) (5ч)	1	<i>Что ты видишь вокруг?</i>	
	2	<i>Мир природы.</i>	
	3	<i>Мир рукотворный. Проект «Чем пахнут ремёсла?»</i>	
	4	<i>Окружающий мир надо беречь.</i>	
	5	<i>Аппликация из листьев «Животные»</i>	
Мир человеческих отношений (адаптационный период) (3ч)	6	<i>Проект «Конструирование сказки «Колобок» (пластилин).</i>	
	7	<i>О радости общения и совместного труда. Пластилин- волшебник.</i>	
	8	<i>О радости общения и совместного труда. Проект «Этот день для мамы»</i>	
Обобщенные технико-технологические знания и умения (практический опыт познания) (5ч)	9	<i>Практическая работа «Свойства материалов»</i>	
	10	<i>Общее представление о конструкции изделий. Как устроены разные изделия? Изделие и его детали.</i>	
	11	<i>О способах соединения материалов. Как соединяются детали?</i>	
	12	<i>Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?</i>	
	13	<i>Нужны ли нам бумага и картон?</i>	
Свойства бумаги, способы соединения(3ч)	14	<i>Проект «Новогодние игрушки»</i>	
	15	<i>Отрывная аппликация</i>	
	16	<i>Зачем человеку нужны помощники –инструменты, машины.</i>	
Основы графической грамоты(10ч)	17	<i>Какие ножницы у мастеров. Техника вырезания снежинок.</i>	
	18	<i>Понятие «линия». Виды линий. (Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?)</i>	
	19	<i>Как нарисовать разные фигуры?</i>	
	20	<i>Как точно резать ножницами по линиям?</i>	
	21	<i>Как разметить круги? Аппликация «Чебурашка»</i>	
	22.	<i>Шаблон. Как разметить прямоугольники?</i>	
	23.	<i>Шаблон. Как разметить треугольники?</i>	
	24.	<i>Разметка деталей сгибанием.</i>	
	25.	<i>Преобразование квадратных заготовок. Проект «Удивительный город»</i>	
	26.	<i>Создаем объем. Делим лист бумаги на квадраты. Складываем бумагу.</i>	
Технология обработки ткани(7ч)	27	<i>Практическая работа «Свойства бумаги и ткани»</i>	
	28	<i>Иглы и булавки.</i>	
	29	<i>Что умеет игла? Прямая строчка.</i>	
	30	<i>Что умеет игла? Прямая строчка.</i>	
	31	<i>Отделка изделий из ткани - прямая строчка.</i>	
	32	<i>«Бант-заколка.»Работа с инструкционной картой</i>	
	33	<i>Комплексная работа «Книжкина больница». Промежуточная аттестация.</i>	