

Наименование предмета.	Изобразительное искусство
Нормативные документы.	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой, Москва, гуманитарный издательский центр Владос, 2011г., допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации. Сборник 1.
Класс, уровень	5-7 классы
Место в учебном плане	5 класс отводится на изучение 1 час в неделю (34 часа в год), 6 класс отводится на изучение 1 час в неделю (34 часа в год)
Цель курса.	<p>Школьный курс по изобразительному искусству в 5-7 классах направлен на продолжение решения следующих основных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • коррекция недостатков развития познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами; • развитие у учащихся аналитико - синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка; • улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократных повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала; • формирование элементарных знаний основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности; • развитие у учащихся эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, высказывать оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним; • ознакомление учащихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна; • расширение и уточнения словарного запаса детей за счет специальной лексики, совершенствование фразовой речи; • развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе; содействие нравственному и трудовому воспитанию.